



CARLOS BENAVIDES VEGA
ILEANA ESPINEL CEDENO
GASTÓN HIDALGO ORTEGA
DAVID LEDESMA VAZQUEZ
SERGIO ROMÁN ARMENDARIZ

"CLUB 7"

POESÍA

Imp: Casa de la Cultura, Núcleo del Guayas

GUAYAQUIL, ECUADOR

1954

CRÉDITOS

EQUIPO ORGANIZADOR

- XIMENA FLORES VENEGAS
- DIEGO VELASCO ANDRADE
- PABLO YÉPEZ MALDONADO
- PATRICIA PÉREZ

Organizan:

Efecto Alquimia, Fundación
Pueblos de América FUPA,
Colectivo de escritoras y
escritores Letras
Rebeldes.

Colaboran:

Taller Literario
Matapiojo, Sociedad
Ecuatoriana de Escritores
SEDE, Taller Cultural
Retorno, Kinti Editorial,
Revista Matapalo.

Creado por Efecto Alquimia /
Ximena Flores Venegas
Quito, noviembre 2023.



**SEGUNDO ENCUENTRO
LETRAS REBELDES
ECUADOR
2023**

Un evento cultural creado para explorar y celebrar la diversidad, la creatividad y la rebeldía en todas sus formas, incluyendo arte, literatura, música, teatro y cine.

EL OBJETIVO ES FOMENTAR LA DIVERSIDAD CULTURAL Y PROMOVER LA LIBRE EXPRESIÓN, RESALTAR LA REBELDÍA, Y PROPORCIONAR UN ESPACIO DE REFLEXIÓN Y ENRIQUECIMIENTO PARA EL PÚBLICO.



SEGUNDO ENCUENTRO LETRAS REBELDES

La esencia fundamental del encuentro, como cada año, es la promoción de la libre expresión, la invitación a explorar perspectivas alternativas que desafíen las normas establecidas en el arte y la literatura.

El encuentro representa una búsqueda rigurosa de la esencia de la rebeldía a lo largo de la historia del Ecuador y en la sociedad contemporánea.

conferencias
presentación de libros y revistas
teatro

música

aniversarios
homenaje a escritoras y escritores

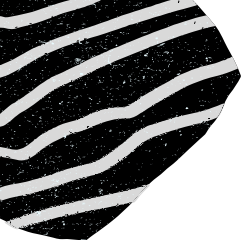
feria de libros y revistas

talleres literarios



Presentación de de libros y revistas
y Feria de libros Letras Rebeldes
Diario del evento y Talleres
literarios.





HISTORIA Y ANIVERSARIOS DE GRUPOS LITERARIOS


CLUB 7
TZÀNTZCOS





LOS PERROS CALLEJEROS

Fundado en diciembre de 1991 es un
“grupo de experimentación
alquimisisicoteatral”.



MIÉRCOLES 29 DE NOVIEMBRE

17:00 - 17:10: Bienvenida y palabras iniciales por Enrique Aguilar Montalvo, Director de FUPA.

Paneles y Charlas:

17:10 - 17:30: "Rebelión a través de la Pluma: Manuela Sáenz, archivera y escritora" por Ximena Flores Venegas.

17:30 - 17:50: "La tradición oral y el relato costumbrista andino en rebeldía" por Oswaldo Mantilla.

Homenajes y recuerdos:

17:50 - 18:10: "Un vislumbre filial a Esther Ribadeneira" por Susana Vega.

18:10 - 18:30: "El pecho ante la bala" por Sylvia García

ENTRE TIEMPO

18:30 - 18:40: CAFÉ / CANELAZO
RECORRIDO E INTERCAMBIO DE IDEAS.

18h40 - 19h00: "Lupe Rumazo y su poética Intrarrealista" por Pamela Rovayo López.

Concierto de apertura:

19:00 - 19:30: Rebelión Sonora con los "Perros callejeros"



Café con aroma
a nostalgia



Obra poético-política-religiosa-festiva. Narra pasajes de la vida y el compromiso que los personajes tienen con ésta. Es una obra optimista que habla de un futuro distinto al que se plantearían los personajes que bordean los 60 y piquito, el recuerdo y la nostalgia los lleva a comportarse de una manera futurista.

JUEVES 30 DE NOVIEMBRE

Paneles y charlas:

17:00 - 17:20: "He golpeado taciturno los caminos sedientos de tragedia" por Katerine Ortega.

Presentación de Revista:

17:20 - 17:40: Presentación de *Amarukan, revista de ideas, política y cultura* por Diego Velasco Andrade.

Homenajes y recuerdos:

17:40 - 18:00: "El Alka Seltzer de nuevo esotérico: Francisco Torres Dávila" por Alfredo Pérez.

18:00 - 18:20: Recordando a dos poetas rebeldes y a uno vivito y poemando «Andocilla, Rodríguez y Jaramillo» por Diego Velasco.

ENTRE TIEMPO

18:20 - 18:30: CAFÈ / CANELAZO
RECORRIDO E INTERCAMBIO DE IDEAS.

Teatro Independiente

18:30 - 19:30: Bolívar Flores y Susana Vargas presentan la obra de teatro "Café con aroma a nostalgia", con la dirección de Tato Camaño.



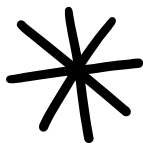
Manuela Sáenz



Lupe Rumazo



Autoras y autores comprometidos socialmente en sus vidas y obras...





CANTATA AL 15 DE NOVIEMBRE DE 1922

Obra artística estético-histórica que fusiona música y poesía para retratar un momento crucial en la historia y la lucha de los trabajadores. Creada por Rafael Larrea, Agustín Ramón San Martín, Terry Pazmiño y Julián Pontón, la cantata rinde homenaje a héroes obreros a través de canciones colectivas y poesía revolucionaria.



VIERNES 01 DE DICIEMBRE

Homenajes y recuerdos:

17:00 - 17:30: Unidos por la Amistad y la Poesía: 70 Años del "Club 7" de Guayaquil y presentación de la Revista Equinoccial del Destierro RED.

Paneles y Charlas

17:30 - 17:50: "Poética Social, acción colectiva y Tzántzicos" por Cristian López.

17:50 - 18:10: "Movimiento Cultural y literario Noviembre 15" por María Eugenia Lima.

ENTRE TIEMPO

18:10 - 18:20: CAFÉ / CANELAZO
RECORRIDO E INTERCAMBIO DE IDEAS.

Concierto de clausura: Historia rebelde y musical

18:20 - 19:20: "Cantata al 15 de Noviembre de 1922" por Agustín Ramón San Martín y Julián Pontón.

Cierre del Segundo Encuentro Letras Rebeldes 2023

19:20 - 19:30: Cierre y Agradecimientos finales por Ximena Flores Venegas.


Heptaedro

64º Aniversario del Recital pre-fundacional
del Club 7 de Poesía 1953-2017


Lo que
fueron cinco
y viceversa

enfocados por:
Ximena Flores Venegas
Bernarda Cui
Neal Moriarty
Juan Carlos Cevalón del Can
Gabriela Ruiz Agila

LETRAS REBELDES





'Pobre soy, ¡oh, amigos! / Mi pan lo di
al mendigo ciego que buscaba su vida en
una carbonería / y dejé, para mí, un
granito de maíz equívoco / en mi plato
de piedra'. GHO



'Esta nación colmada de
riquezas, / de minas, de
sembríos, de hombres buenos,
/ se nos cae a pedazos se nos
muere / por políticos falsos
y nefastos, / por
entreguistas neoliberales'

IEC



CARLOS BENAVIDES VEGA
ILEANA ESPINEL CEDENO
GASTON HIDALGO ORTEGA
DAVID LEDESMA VAZQUEZ
SERGIO ROMAN ARMENDARIZ

CLUB 7

70 AÑOS

"CLUB 7"

POESIA

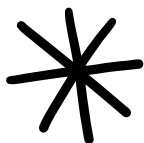
En noviembre de 1953 se presentó oficialmente el Club 7 de poesía.

"el último espasmo del Modernismo en el Ecuador"

Imp. Casa de la Cultura, Núcleo del Guayas.

GUAYAQUIL, ECUADOR

1954



ORGANIZAN:



Efecto Alquimia



Colectivo de escritoras y escritores